



令和5年11月17日(金) 岐阜県発表資料			
担当課	担当係	担当者	電話番号
(公財)岐阜県教育文化財団	県民文化課	塚本	直通 058-233-8161 FAX 058-233-5811
文化創造課	文化創造係	西尾	内線 3119 直通 058-272-8378 FAX 058-278-3529

清流の国ぎふ芸術祭「アート体験プログラム -アートラボぎふ-

「MAMMOTH×藤村港平×川瀬浩介／ちいさな生きものブローチ作り」

県では、「清流の国ぎふ芸術祭」の柱のひとつとして、県民が「アート」や「芸術」を身近に感じ、親しみ、参加するきっかけとなるような場（ラボ）を提供する「アートラボぎふ」を、年度内を通じて県内各地で展開しています。

下記のとおり、清流みずほ認定こども園リーベリーホール（瑞穂市）を会場に、コスチュームアーティストの ひびのこづえ氏を講師に迎え、舞台やテレビの衣装制作で不要となった生地や衣装の断片を使った「ちいさな生きものブローチ」作りのワークショップを行います。併せて、ひびの氏がデザインした衣装を用いたパフォーマンス公演会を行います。

記

1 開催日時

【ワークショップ／ちいさな生きものブローチ作り】

12月23日（土）13：30～16：00 / 12月24日（日）10：00～12：30

【パフォーマンス／MAMMOTH×藤村港平×川瀬浩介】

12月23日（土）17：00～18：15 / 12月24日（日）14：00～15：15

※パフォーマンス公演終了後、出演者によるトークショーを予定しています。

2 開催場所

清流みずほ認定こども園リーベリーホール（瑞穂市森564）

3 講師

ひびのこづえ（コスチュームアーティスト）

4 参加費・定員

【ワークショップ／ちいさな生きものブローチ作り】

参加料 1,000円・定員50名/回

（対象 4歳から大人まで 小学生以下は保護者も参加。ただし付添いのみの参加はNG）

【パフォーマンス／MAMMOTH×藤村浩平×川瀬浩介】

観覧料 大人1,000円 18歳以下500円（未就学児無料）定員150名/回

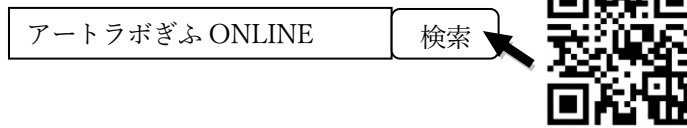
5 持ち物

筆記用具、色鉛筆、ハサミ（できれば布用のもの）

6 申し込み方法

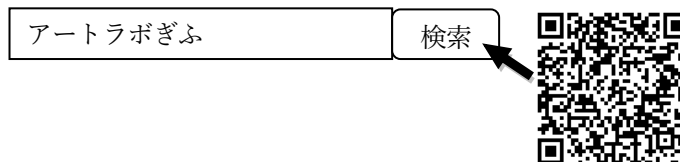
プログラムのお申し込みは、こちらのページにお進みください。

<https://artlabgifu-online.jp/>



アートラボぎふの詳細については、以下のページをご確認ください。

<https://www.gifu-art.jp/art-labo/>



7 パフォーマンス公演について

パフォーマンス/MAMMOTH×藤村港平×川瀬浩介

マンモスが地球から姿を消した後も進化を続けてきた人類。文明の発展と共に地球を離れ宇宙へと向かうが、その先に待つものはいったい……。大昔、絶滅したはずのマンモスが目の前に蘇り、私たちに語りかけます。重いテーマを秘めながらも、川瀬浩介の壮大な曲の中、躍動感あふれる若い藤村港平が爽やかにみずみずしく踊り、未来への希望を見せつけます。

8 参考 「アートラボぎふ」今後の開催スケジュール

日程	内容(会場)	講師(※敬称略)
1月20日(土)	ストップ・モーション・アニメ・ワークショップ —スマホで創る実験映像— (情報科学芸術大学院大学(IAMAS):大垣市)	いとう なかとし 伊藤 高志 (映像作家)

9 その他

- ・ご来場はできるだけ公共交通機関をご利用ください。
- ・会場には駐車スペースがないため、お車でお越しの方は本巣市民文化ホール（本巣市軽海718番地）にお停めいただき、会場まで運行するシャトルバスをご利用ください。なお、駐車場、シャトルバスともに無料でご利用いただけます。
- ・お申し込み、詳細日程、バスの運行計画については「アートラボぎふ ONLINE」でご確認ください。