

大河ドラマ「どうする家康」ゆかりの地パンフレット及びパネル制作業務委託に関する質問と回答

(令和4年8月15日現在)

No.	質問項目	質問内容	回答
1	仕様書 4 業務内容 (1) パンフレットの作成 ①取材・写真撮影等 (P1) 5 業務完了後の提出書類 (P3)	「概要や基本情報だけでなく、その背景にある歴史や文化、関連人物などを整理すること。」と記載がございますが、書類(資料)としてまとめる必要はございますでしょうか。また、「業務の実施期間及び内容」「その他、業務の実施状況」と記載がございますが、まとめた書類(資料)の提出も必要でしょうか。	「概要や基本情報だけでなく、その背景にある歴史や文化、関連人物などを整理したこと」については、資料としてまとめていただく必要はございません。また、業務完了後の提出書類としての提出も必要ございません。
2	仕様書 4 業務内容 (1) パンフレットの作成 ①取材・写真撮影等 (P1)	「岐阜県『どうする家康』ゆかりの地について取材を行い」と記載がございますが、県内27市町村(56資源)全て取材しなければならないということでしょうか。掲載予定場所のみの取材でも問題はございませんでしょうか。	県内27市町村(56資源)全て取材していただく必要がございます。
3	仕様書 4 業務内容 (1) パンフレットの作成 ①取材・写真撮影等 (P1)	「ゆかりの地の情報と併せて周辺の観光地の情報を掲載できるよう、取材・情報収集を行うこと。」と記載がございますが、掲載予定の周辺観光地の写真撮影も必須になりますでしょうか。また、写真は取材・撮影写真以外のもの(リースポジ等)を使用することは可能でしょうか。	周辺の観光地の情報として掲載する画像については、取材・撮影写真以外のものを使用していただいても構いません。ただし、「著作権等取扱特記事項」を遵守していただく必要がございます。
4	仕様書 4 業務内容 (1) パンフレットの作成 ①取材・写真撮影等 (P1)	「最低5点以上の写真を撮影」と記載がございますが、パンフレット・パネルに使用していない資料や写真(取材にて用意したもの)のデータ等も納品(譲渡)するという認識でよろしいでしょうか。	パンフレット及びパネルに使用していない資料や写真のデータについても納品(譲渡)いただきます。
5	仕様書 4 業務内容 (2) ゆかりの地紹介パネルの製作 (P2～3)	作成したパネル・パネル展の開催に合わせたタイトルボードについて、県が指定するパネル展会場(県内想定)への配送費用、タイトルボード作成費用は委託費に含まれるという認識でよろしかったでしょうか。	パネル展の開催に合わせたタイトルボードの作成及び配送費用については、委託費の中に含まれます。