

## 岐阜県障害者芸術文化支援センターの概要

### 1 名称・所在地等

- ・開設日：平成 30 年 7 月 6 日（金）
- ・名称：岐阜県障がい者芸術文化支援センター  
（通称）：t o m o n i アートサポートセンター（T A S C ぎふ）
- ・所在地：ぎふ清流文化プラザ内

### 2 目的・理念

美術分野、舞台芸術（音楽含む）分野の双方を対応分野として諸事業を実施し、芸術分野における障がい児者の可能性を開く。

また、2020 年 tomoni 芸術祭（仮称）に向け、「アーティスト」の発掘、育成を行う。

#### <センターの活動理念>

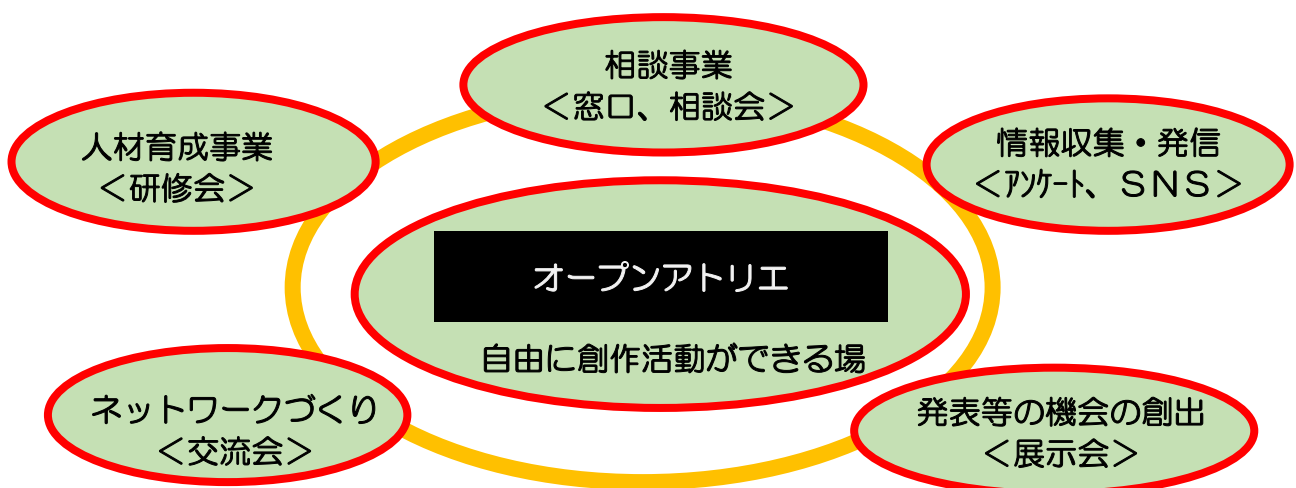
- ①センターを通じた「tomoni プロジェクト※」の普及、推進

※障がいのあるなしに関わらず「ともに」新たな芸術の創造活動を行うプロジェクト

- ②芸術文化分野における障がい者の社会参加の推進
- ③芸術文化を通じた障害に関する県民理解や障がいのある人とない人の相互理解の推進

#### <センター事業の特色>

障がいのあるなしに関わらず、誰もが自由に創作活動を行えるオープンアトリエでの活動を中心に、「人材育成事業」「相談事業」「情報収集事業」などの各事業が関連性をもって展開



### 3 事業内容

#### 人材育成事業

◇「アートサポーター」等の育成及び確保 ⇒ 4回開催予定（H30年度）

- 支援者養成研修（アートサポーター養成研修）  
障がい者の支援者に対する芸術活動の支援方法等の研修
- 著作権等権利保護に関する研修  
作品の所有権・著作権などの基礎知識の研修

#### 相談事業

◇活動方法、支援方法等に係る相談の実施

- 相談窓口の体制  
時間 10:00～17:00（土日祝日、年末年始を除く）  
美術、舞台芸術等の専門家によるアドバイザーを設置
- 相談会の開催  
対面型の相談会を月1回程度開催（オープンアトリエと同時開催）

〈実績状況〉相談件数：4件（H30.8.7時点）

#### 情報収集・発信

◇「見る」、「知る」、「楽しむ」を一元的に提供

- 情報収集  
オープンアトリエや相談会参加者にアンケートを実施
- センターHP開設  
インターネットを通じて情報を入手できる環境を整備
- 情報の発信  
HPにより、作家（障がい者）や支援者が必要としている情報を発信

#### 発表等の機会の創出

◇障がい者アートを広くPR

- 参加型展示会の開催 ⇒ tomoni プロジェクト展（9/16～）等  
作家と支援者が交えて、ともに作りあげる展示会
- 障がい者が集う場の提供  
「ぎふ清流文化プラザ」に障がい者が集う場の設置  
「オープンアトリエ」を定期的で開催 ⇒ 1回/月開催予定（H30年度）

〈実施状況〉

オープンアトリエ	参加者数	備考
第1回（H30.7.6） 13:00～16:30	60名	参加者：障害福祉サービス事業所 個人（施設利用者など） 環境：床面（ブルー、白シート） 壁面（ロール紙貼り付け） 共同作業スペース等
第2回（H30.8.7） 10:00～14:00	60名	

#### ネットワークづくり

◇県内外のネットワークの「拠点」

- 関係機関（ぎふ清流福祉エリア等）との連携
- 芸術団体等との連携
- 関係障がい者団体、特別支援学校等との連携開
- 近隣県を中心に全国区で連携 ⇒ 東海北陸ブロック会議（8/8）等