

2023 地方創生フォーラム in 岐阜

清流文化を活かした 地域の魅力・活力づくり

基調講演

〈テーマ〉

ともに・つなぐ・みらいへ
～清流文化の創造と地方創生～

〈講師〉

東京藝術大学 学長
「清流の国ぎふ」文化祭2024総合プロデューサー

日比野克彦氏

パネルディスカッション

〈テーマ〉

清流文化を活かした、ともにつながる、
地域の魅力・活力づくり

〈パネルディスカッション登壇者〉

コーディネーター

古田菜穂子氏

岐阜県観光国際戦略アドバイザー

パネリスト

辻晃一氏

丸重製紙企業組合 代表理事

パネリスト

伊藤知子氏

旅館「十八楼」女将

パネリスト

小栗幸江氏

岐阜県地歌舞伎保存振興協議会 会長

パネリスト

北川雄史氏

社会福祉法人いぶき福祉会 専務理事

会場

- 岐阜県庁 1階ミナモホール
岐阜市藪田南2丁目1番1号
- オンライン (Youtube LIVE 配信)
※手話通訳・要約筆記あり

定員

会場 約500名
オンライン 無制限

入場無料

視聴無料

申し込み方法は裏面をご覧ください。

主催 岐阜県・(一財)地域活性化センター

令和5年

11.21(火)

13:30-

12:30-開場・受付開始

16:30閉会



清流文化を活かした地域の魅力・活力づくり

プログラム

12:30	開場・受付開始
13:30	開会 挨拶 岐阜県知事 古田肇 (一財)地域活性化センター 理事長 林崎理
13:40	基調講演 「ともに・つなぐ・みらいへ ~清流文化の創造と地方創生~」 東京藝術大学 学長 「清流の国ぎふ」文化祭2024総合プロデューサー 日比野 克彦 氏
14:40	休憩
14:50	パネルディスカッション 「清流文化を活かした、ともにつながる、地域の魅力・活力づくり」
16:30	閉会

基調講演講師



東京藝術大学 学長
「清流の国ぎふ」文化祭2024
総合プロデューサー

日比野 克彦 氏

1958年岐阜市生まれ。1982年東京藝術大学美術学部デザイン科卒業。

1982年日本グラフィック展大賞受賞。1984年東京藝術大学大学院美術研究科修了。2003年より妻有アトリエンナーレ大地の芸術祭に参加、2010年より瀬戸内国際芸術祭に参加。2015年度芸術選奨文部科学大臣賞(芸術振興部門)。2015年より岐阜県美術館長に就任。現在、岐阜県美術館長。東京藝術大学長。熊本市現代美術館長。日本サッカー協会社会貢献委員会委員長。

パネルディスカッション登壇者 ※登壇者プロフィールはホームページをご覧ください。



コーディネーター
古田 菜穂子 氏
岐阜県観光国際戦略
アドバイザー



パネリスト
辻 晃一 氏
丸重製紙企業組合
代表理事



パネリスト
小栗 幸江 氏
岐阜県地歌舞伎保存振興協議会
会長



パネリスト
伊藤 知子 氏
旅館「十八楼」女将



パネリスト
北川 雄史 氏
社会福祉法人いぶき福祉会
専務理事

応募要項

- ご参加いただくには、事前のお申し込みが必要です。
ホームページにアクセスしてお申し込みください。

https://www.jcrd.jp/event/forum/2023/0913_2834/index.html

留意事項

配信内容の録画や二次利用は固くお断りいたします。お知らせいただいた個人情報は、当センターからの事務連絡および各事業のご案内等に利用させていただく場合があります。

申込みは
コチラ



応募締切

11月10日(金)

会場案内図 お越しの際は、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

岐阜県庁1階ミナモホール 岐阜市藪田南2丁目1番1号

JR西岐阜駅から
バス利用の場合

■市橋地区「西ぎふ・くるくるバス」で約10分「県庁」で下車

■岐阜バス「笠松県庁線」で約10分「県庁」で下車

JR岐阜駅、名鉄岐阜駅
からバス利用の場合

■岐阜バス「加納島線」で約20分「県庁」で下車

お車でお越しの場合

■庁舎周辺の来庁者駐車場をご利用ください。

なお、駐車台数には限りがありますので、ご注意ください。

