

目 次

応募作品数及び入賞結果	1
総 評	2
第1部	3
第2部	9
第3部	15
第4部	21
第5部	26
パソコン統計グラフの部	28

平成20年度応募作品数及び入賞点数

○応募総数及び入賞点数

区 分	応 募		入賞点数
	人数	作品数	
第1部(小学校1・2年生の児童)	257	257	25
第2部(小学校3・4年生の児童)	331	331	25
第3部(小学校5・6年生の児童)	279	272	25
第4部(中学校の生徒)	168	164	14
第5部(高校以上の生徒・学生・一般)	13	9	2
パソコン統計グラフの部	99	95	14
合計	1,147	1,128	105

○入賞区分内訳

入賞区分	岐阜県知事賞	岐阜新聞・岐阜放送賞	入選	佳作	奨励賞	計
第1部	1	1	3	5	15	25
第2部	1	1	3	5	15	25
第3部	1	1	3	5	15	25
第4部	1	1	3	3	6	14
第5部	1	0	0	0	1	2
パソコン統計グラフの部	1	1	3	3	6	14
計	6	5	15	21	58	105

※ 岐阜県知事賞、岐阜新聞・岐阜放送賞、入選作品は全国コンクールへの出品及び岐阜県美術館での展示会を実施する。

総 評

岐阜県統計グラフコンクールの歴史は古く、今年度で56回目を迎えました。この間、応募点数は徐々に増え、作品の内容も充実してきています。本県の作品は全国コンクールにおいても毎年高い評価を得ており、その質の高さが注目されているところです。これもひとえに、関係者の方々が、統計知識の普及向上と統計の表現技術の向上を目的とした本事業の趣旨をご理解いただき、積極的に啓発をしていただいた結果であると感謝しております。

さて、今年度は県内各地から1128点の作品が寄せられました。題材としては、学校生活に関する問題、環境や福祉の問題、食に関する問題、安全・安心に関する問題、情報化・高齢化・国際化社会に関する問題など、今日的な問題を取り上げた作品が多く出品されました。特に、友達との関わり方、悩みなどの心の問題、将来の夢や尊敬する大人の姿、自分たちでできる環境をよくするための取り組みなど、今後考えていかねばならないことについて問題提起した作品が多く寄せられました。

また、作品名が魅力的であるものが多くあり、何かを単に調べたということだけではなく、主張が明確であるものが増えてきました。訴えたいことがあるため、それに迫るための資料収集を行い、効果的なレイアウトやイラストを考えて仕上げていることに感心させられました。

全体として、題材の多様性ととも、応募者の学年、年齢に応じた適切なグラフ表現がなされ、時間をかけてじっくり丁寧に取り組んだ作品が数多くありました。目盛りのとり方やそれぞれのグラフの特性を生かすことなど、グラフ作成の基本を大切にしようとする作品が多くなっています。

一方で、適切なグラフが用いられていないものや、数量の大きさが適切に表現されていないものなど、もう少し基本的な表し方を見直すとよい作品、多くのグラフを並べたことにより、かえって見づらくなっている作品もありました。

作品の各部ごとの概要は次のとおりです。

第1部 「ケンカもするけどやっぱり友だちっていいね!」、「1ねんせい はじめてのじゅぎょう ～2がっきもがんばるよ!!～」、『「むし」すき?』など、低学年らしい発想で、家庭生活や学校生活での身近な問題を題材として取り上げた作品が多くありました。

第2部 「ぼくの夏の節水大作戦!」「マイバッグ使ってる?」などのように、自分から取り組める環境問題に関するものなど、見ている者がつい考えさせられたり引きつけられたりする作品が多くありました。

第3部 環境問題、中学校生活への憧れと不安、将来の夢や求める大人像、安全・安心に関する問題など題材は多様でした。題材に迫るために主張したいグラフを工夫したり、目を引きつける配置や配色を工夫したりするなど、題材との関連を図る努力がよくなされていました。

第4部 中学生の複雑な気持ちに着目したり、学校生活や将来の夢、環境問題など幅広く社会問題から題材を決めた作品が多くありました。題材に迫るため、既存の統計資料と自分が行ったアンケートを組み合わせてたりして主張点が明確になっている作品が多くありました。

第5部 高校生7点、一般2点の出品がありました。この部の出品が増えてきていることは大変うれしいことです。高校生からは自分たちの生活を題材にしたり、少子化に関する出品が寄せられました。一般の方からは「なぜ急ぐ、人生の終焉 自殺大国日本」「私が集めた新聞記事の切り抜き統計表」という題材の作品が寄せられました。

パソコン統計グラフの部

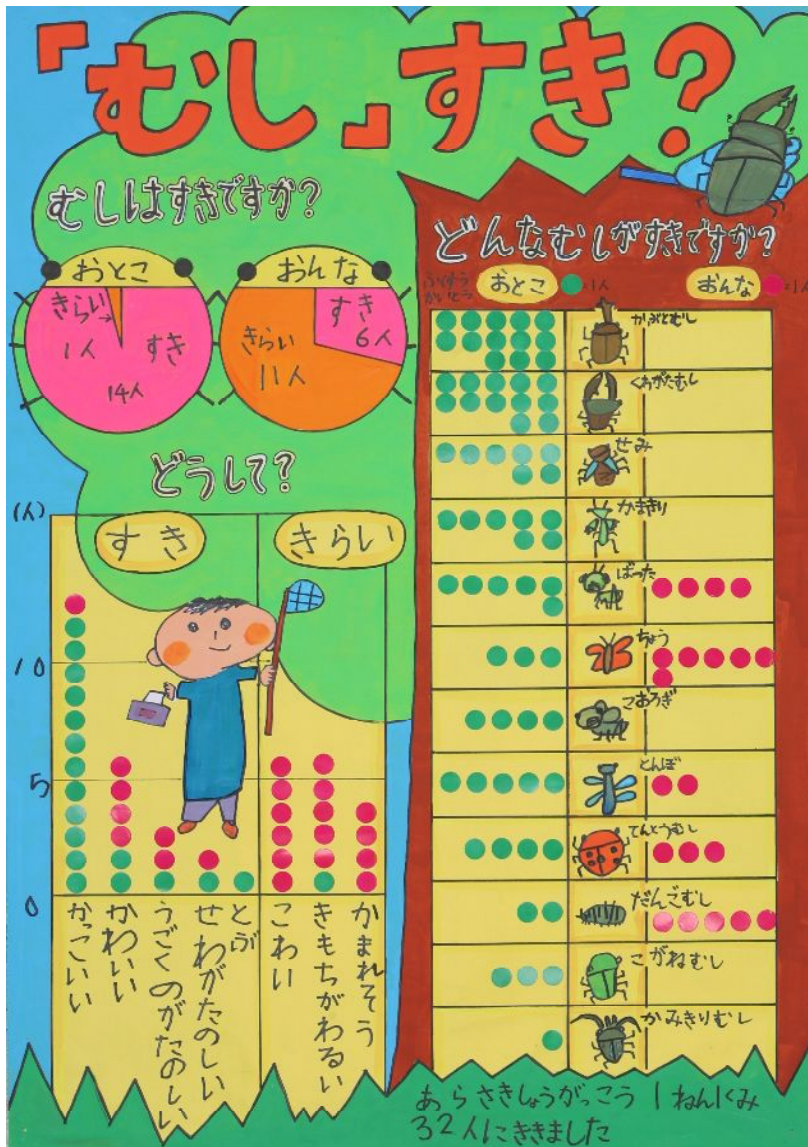
本年度も昨年度に引き続き、グラフで示す内容が吟味され、技術も高まり、主張が伝わってくる作品やつい考えさせられる作品が多数ありました。グラフの形状を工夫したり、矢印やイラストを入れたりするなど、見る者がわかりやすいように技術を駆使した作品が多くありました。

年々高度な表現による作品が多くなってきています。さらにより主張点が明確になる作品とするために、作成するにあたって、次のことをもう一度踏まえていただき、よりよい作品が多数出品されることを期待します。

- ・自分が興味を持ったこと、主張したいことを題材として選ぶこと。
- ・題材をより深く追求するため、設問を工夫したり、資料と資料につながりを持たせること。
- ・適切なグラフの選択や、基本的なグラフの表し方についてもう一度見直しをすること。
- ・人に見てもらおうということを考えて、文字やグラフの大きさ、形、色や配置の仕方などを考えること。

第1部 岐阜県知事賞

第56回統計グラフ全国コンクール 佳作



○講評

「虫が大好き」という気持ちが作品全体から伝わってきます。グラフ全体が背景の森の絵にとけ込んでいて、とても楽しい雰囲気に仕上がっています。彩色も丁寧で、グラフの小見出しもとても見やすくなっています。アンケートの結果を男女の違いが分かるように集計し、グラフにまとめてあるので、虫に対する素直な思いが伝わってきます。「どうして?」のグラフでは項目が工夫されており、理由がよく分かります。単位グラフの要素も5刻みでわかりやすいです。左上の円グラフは虫をイメージしたデザインで工夫されていますが、かき方を学習した学年に応じたグラフを使うとよいでしょう。

作品名 「むし」すき?
 学校名 大垣市立荒崎小学校
 学年 1年
 氏名 北嶋 照

第1部 岐阜新聞・岐阜放送賞

第56回統計グラフ全国コンクール 特選



○講評

「友だちが大好き」という、子どもらしい思いが伝わってきます。ケンカをしたときの気持ちや友だちがいてよかったことなど、作品全体に流れがあり、子どもの素直な気持ちがよく表現されています。小見出しの一つ一つが見やすく、工夫して描かれています。絵グラフの一つ一つの要素の大きさが揃っており、項目ごとに顔の表情が工夫されているので、非常に分かりやすいです。また、項目が見やすく書かれています。下の二つの棒グラフはデザインが工夫されていますが、先端がどこまでなのか曖昧な表現になっています。違いがはっきりと分かるように、正確に棒グラフが描けるとよいでしょう。

作品名 ケンカもするけどやっぱり友だちっていいね!

学校名 大垣市立南小学校

学年 2年

氏名 鳥本 若香

第1部 入選



○講評

「学校大好き」という1年生らしいやる気が伝わってくる作品です。質問内容に流れがあり、最後には「2学期もがんばるぞ!」という気持ちが表れています。絵グラフの一つ一つの要素の表し方が工夫されています。また、それぞれのグラフの背景が質問の内容に合っているので、グラフの内容がすぐ分かります。絵グラフの要素の数が分かるように、目盛り線が工夫されています。男女をまとめて集計したり、単位グラフの要素の色を工夫したりすると、もっと見やすくなるでしょう。

作品名 1ねんせい はじめてのじゅぎょう

~2がっきもがんばるよ!!~

学校名 大垣市立東小学校

学年 1年

氏名 清水 琉成

第1部 入選



○講評

全体の色あいが温かく、「友だちと仲良くなりた」という気持ちが伝わってきます。「友だちに言われたらうれしくなることばはなに?」のグラフからは、2年生の子どもらしい思いがよく伝わってきます。絵グラフの一つ一つの要素が工夫されていて、大きさも揃っているのです。とても分かりやすいです。右下のグラフの背景では人影がデフォルメされていて、内容とマッチしています。左上のハートの面積グラフのかき方を工夫するとさらによくなるでしょう。

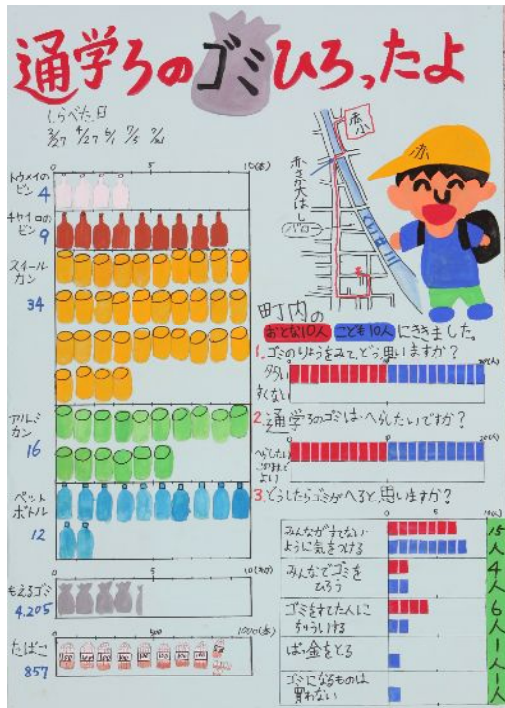
作品名 あったかことばで もっとなかよくなりた!

学校名 岐阜市立長良西小学校

学年 2年

氏名 堀 優那

第1部 入選

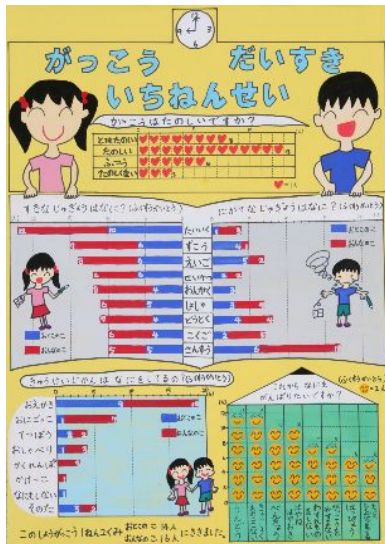


○講評

3月から7月までの長期的な調査結果をグラフにまとめています。汗を流しながら通学路のゴミを丁寧に拾い、1つ1つ数えている様子が目に浮かびます。拾ったゴミを分類・整理し、集計した結果をもとに町内の方にアンケートを実施しているところが素晴らしいです。町内の方にとっても、ゴミ問題を考えるきっかけになったのではないのでしょうか。絵グラフは、一つ一つの要素の大きさが揃っていて、種類によって絵が工夫されています。質問内容を工夫するとさらによくなるでしょう。

作品名 通学路のゴミひろったよ
 学校名 大垣市立赤坂小学校
 学年 2年
 氏名 青木 友孝

第1部 佳作



作品名 がっこうだいすきいちねんせい
 学校名 大垣市立小野小学校
 学年 1年
 氏名 鈴木 香乃

第1部 佳作



作品名 ふわふわことばちくちくことば
 ～ことばをたいせつに！～
 学校名 大垣市立墨俣小学校
 学年 1年
 氏名 池田 未薫

第1部 佳作



作品名 ザリガニのいのち大事にしてる？
 学校名 岐阜市立長良西小学校
 学年 2年
 氏名 水川 愛友

第1部 佳作



作品名 みんな大すき外あそび
 学校名 大垣市立宇留生小学校
 学年 2年
 氏名 櫻木 晴香

第1部 佳作



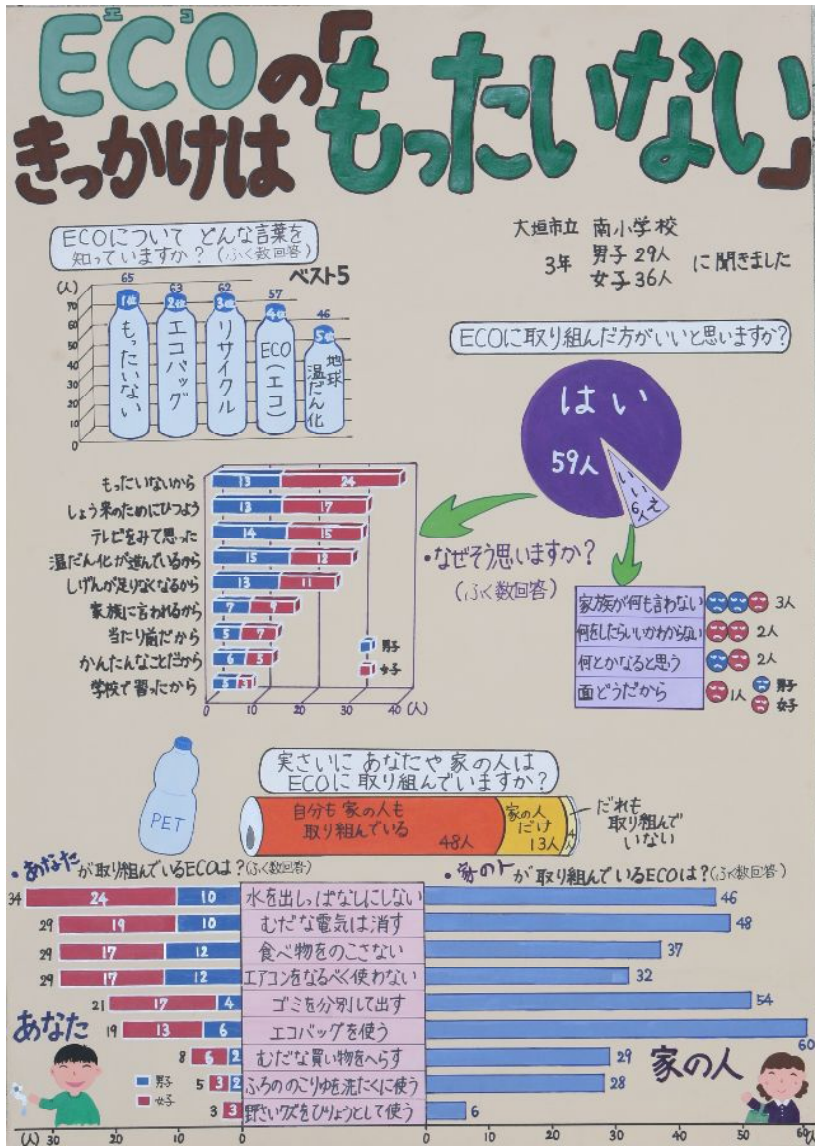
作品名 ベジタブルはワンダフル!!
 学校名 大野町立東小学校
 学年 2年
 氏名 青木 のどか

第1部 奨励賞

作 品 名	学 校 名	学 年	氏 名
「じぶんでがんばるよ！」1ねんせい	大垣市立北小学校	1年	菊池 梨子
がっこう大すき!	大垣市立安井小学校	1年	杉崎 駿太
ちらしがっぱ~い!	大垣市立安井小学校	1年	入江 美佳
げんきいっぱい1ねんせい	大垣市立江東小学校	1年	大角 桃菜
げんきなあいさつしてますか?	大垣市立多良小学校	1年	三宅 唯介
しんぶんこうこく なんまいとどくの	羽島市立正木小学校	1年	三浦 育真
ありのすきなもの	養老町立養老小学校	2年	上田 馨
かなえようゆめを!	岐阜市立合渡小学校	2年	前島 瑞季
やさいにもへそがあるよ!	大垣市立日新小学校	2年	名和 智咲
スポーツする子!元気な子!!	大垣市立安井小学校	2年	大塚 早耶香
ぼくたち がんばる おてつだいたい	大垣市立静里小学校	2年	森田 恭也
いえのまわりは車がいっぱい	大垣市立江東小学校	2年	浜崎 文香
大すき!電車	大垣市立小野小学校	2年	高田 雄登
そだてたよ やさい	大垣市立墨俣小学校	2年	安井 彩乃
夏休み お天気	本巣市立一色小学校	2年	河野 真想

第2部 岐阜県知事賞

第56回統計グラフ全国コンクール 佳作



○講評

身近な問題をテーマに、自分たちにできることを考えていこうと呼びかける作者の思いがよく伝わってきます。グラフの種類が質問内容によって適切に選択されており、結果が分かりやすく表現されています。また、グラフのデザインもよく工夫されています。「ECOに取り組んだ方がいいと思いますか？」の回答理由を問うなど、「どうして」「なにを」と中身をくわしくまとめてあるので、説得力があります。最後のグラフでは子どもと大人の取り組んでいるECOの違いをうまくまとめてあります。グラフの特性を生かして、左上のグラフにある順位などの不要な言葉や数値を除くとより分かりやすいグラフになるでしょう。

作品名 ECOのきっかけは「もったいない」

学校名 大垣市立南小学校

学年 3年

氏名 大洞 真生

第2部 岐阜新聞・岐阜放送賞

第56回統計グラフ全国コンクール 佳作



○講評

テーマに意外性があり面白い作品です。また、テーマに合わせたカラーリングが作品全体をうまくまとめあげています。実際のお茶の色に合わせて、柱状グラフの色を変えているところや、いたるところにお茶の葉がワンポイントとして使われている所など、細部に遊び心も加えられており、楽しんで作品作りをした様子が伝わってきます。レタリングにも工夫が凝らされており、「お茶が飲みたくなる」気持ちにさせる作品です。ただ、データを絵グラフ化することで、データ処理の仕方に若干正確さを欠いてしまったようです。グラフ作りには細心の注意を払うことが大切です。

作品名 ホット一息やっぱお茶!?

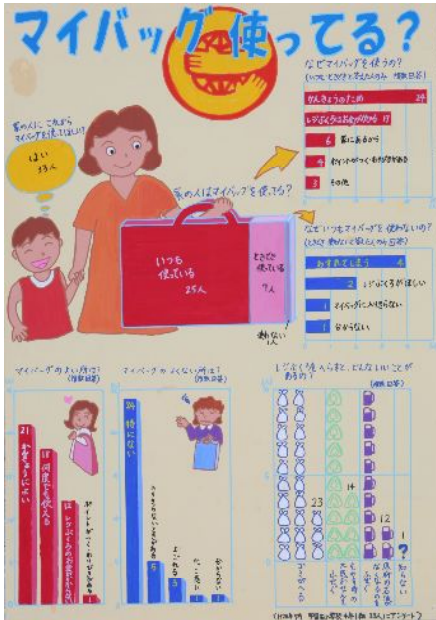
学校名 大垣市立江東小学校

学年 3年

氏名 佐藤 伽音

第2部 入選

第56回統計グラフ全国コンクール 入選



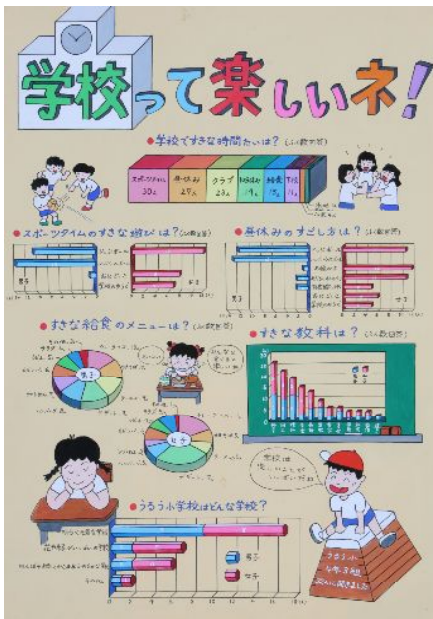
○講評

マイバッグ使用という最近話題のエコロジーをテーマに取り組んでいます。全体的に色づかいが明るく、温かい雰囲気をかもし出していて見やすい作品に仕上がっています。また、絵とグラフのバランスが大変よいことも見やすさにつながっています。グラフの要素の部分も大きめにかかれていて主張したいことが前面に出てきています。左下の棒グラフでは、途中の線を入れることでさらに見やすくなるでしょう。小見出しをかこうなどの工夫をすると更によいでしょう。

作品名 マイバッグ使ってる?
学校名 大垣市立宇留生小学校
学年 4年
氏名 平井 悠喜

第2部 入選

第56回統計グラフ全国コンクール 佳作

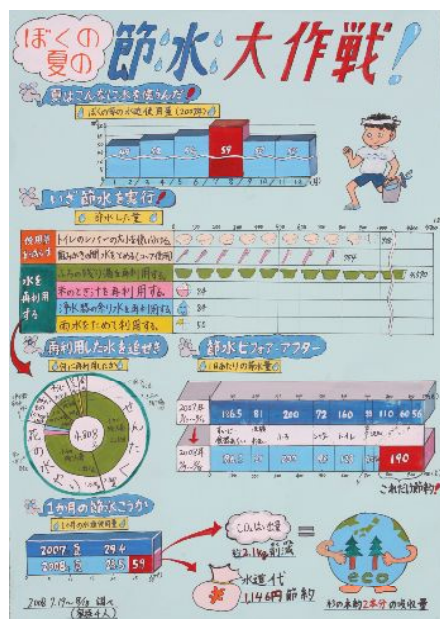


○講評

学級の友達にアンケートをとり、その結果をグラフにまとめることで自分の学校のすばらしさを伝えることができました。また、全体的に明るい色づかいや質問に合った効果的なイラストからも作者の「私たちの学校が大好き」という思いが伝わってきます。棒グラフには、しっかり縁取りがされていて大変見やすくかけています。小見出しを工夫すると更に見やすくなるでしょう。

作品名 学校って楽しいネ!
学校名 大垣市立宇留生小学校
学年 4年
氏名 櫻木 美咲

第2部 入選



○講評

自分の家の水道使用量を2年間にわたって調べてきた努力や家族の協力が感じられる作品です。いろいろなグラフが効果的に使われていて、自分の家で節水を行っていく流れが大変よく分かり、節水の大切さをうまく伝えることができました。水を利用した吹き出しも文字の色など工夫された小見出しとなっていてとても見やすくなっています。帯グラフの縁取りに気をつけるとさらに見やすくなるでしょう。またデータの信頼性を高めるため、データの取り方に工夫してみましょう。

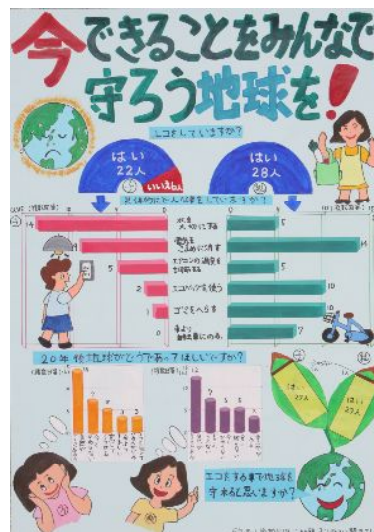
作品名 ぼくの夏の節水大作戦！
 学校名 大垣市立小野小学校
 学年 4年
 氏名 橋本 佳典

第2部 佳作



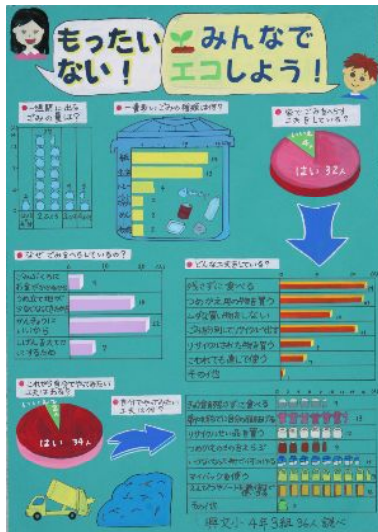
作品名 がんばってるよ！スポーツ少年団
 学校名 大垣市立江東小学校
 学年 3年
 氏名 鈴木 葵

第2部 佳作



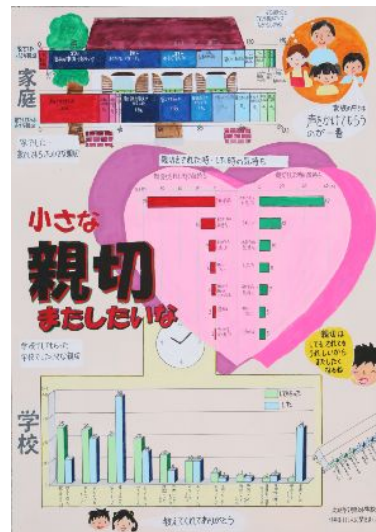
作品名 今できることをみんなで守ろう地球を！
 学校名 岐阜市立長良西小学校
 学年 3年
 氏名 戸田 菜月子

第2部 佳作



作品名 もったいない! みんなでエコしよう!
 学校名 大垣市立興文小学校
 学年 4年
 氏名 早野 詩織

第2部 佳作



作品名 小さな親切またしたいな
 学校名 大垣市立興文小学校
 学年 4年
 氏名 松下 熙将

第2部 佳作



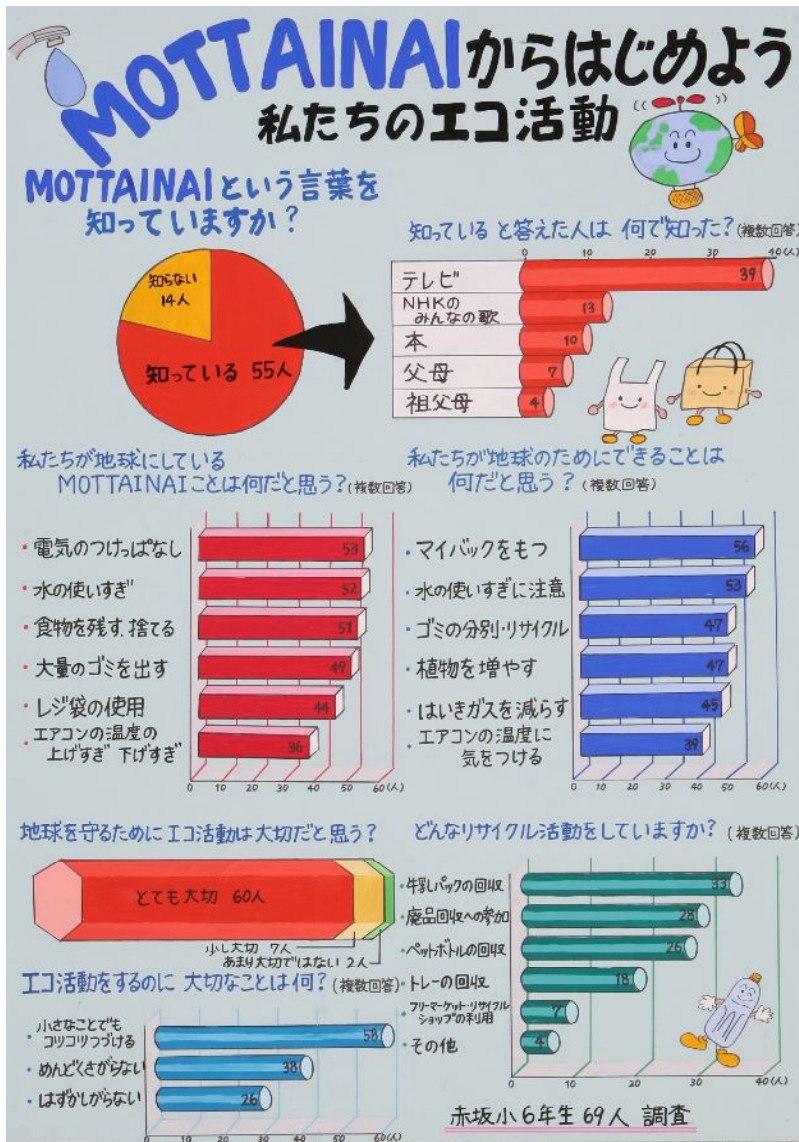
作品名 未来に向かって!
 学校名 大垣市立東小学校
 学年 4年
 氏名 清水 開成

第2部 奨励賞

作 品 名	学 校 名	学 年	氏 名
ぼくのランニング記ろく	岐阜市立七郷小学校	3年	妹島 幸平
やっぱスポーツっていいよネ!	岐阜市立長良西小学校	3年	小川 勇希
おうえんするよ! FCぎふ	岐阜市立長良西小学校	3年	遠藤 優季
おかあさん いそぐからまってえ	大垣市立興文小学校	3年	勝又 咲音
ゴミを分別して地球にやさしく	大垣市立興文小学校	3年	山崎 万葉
めざせ!! 8020 ~虫歯にならないために~	大垣市立江東小学校	3年	千葉 由佳
中川小 大すき!	大垣市立中川小学校	3年	早崎 省一
家ぞくで広こくチェック!	大垣市立小野小学校	3年	馬淵 萌子
自分で守る安心なくらし	大垣市立興文小学校	4年	金子 珠実
家の食事 全員集合は無理?	大垣市立西小学校	4年	稲川 享雅
みんなで取り組もう! ~ゴミへらし~	大垣市立南小学校	4年	澤 明日香
まもろう 大切な1%の水	大垣市立南小学校	4年	宇野 雄登
エンジョイ イングリッシュ!	大垣市立安井小学校	4年	山本 玲
ごみの量対決!! ぼくの家VS大垣市 金メダルはどちらだ!?	大垣市立静里小学校	4年	宮本 有輝
小学4年生 これが現実!	大垣市立小野小学校	4年	高田 美優

第3部 岐阜県知事賞

第56回統計グラフ全国コンクール 佳作



○講評

最近の話題であるエコ活動について取り上げた作品です。「MOTTAINAI」というワードを統一して使うことでテーマがはっきりと前面に出て、見ている人に伝わってきました。

アンケートの質問の順番がよく考えられていて、流れのある作品となりました。立体グラフを丁寧に描いたり、後ろの線にかくことで棒グラフを前面に出したり、平面の作品に奥行きをもたせて大変見やすいグラフになりました。また、グラフの縁取りも丁寧に行えていて見やすい工夫がされています。あとは、棒グラフの中の数字が見えにくいので、棒グラフの色と数字の色を考えていけると更によいでしょう。

作品名 MOTTAINAIからはじめよう 私たちのエコ活動

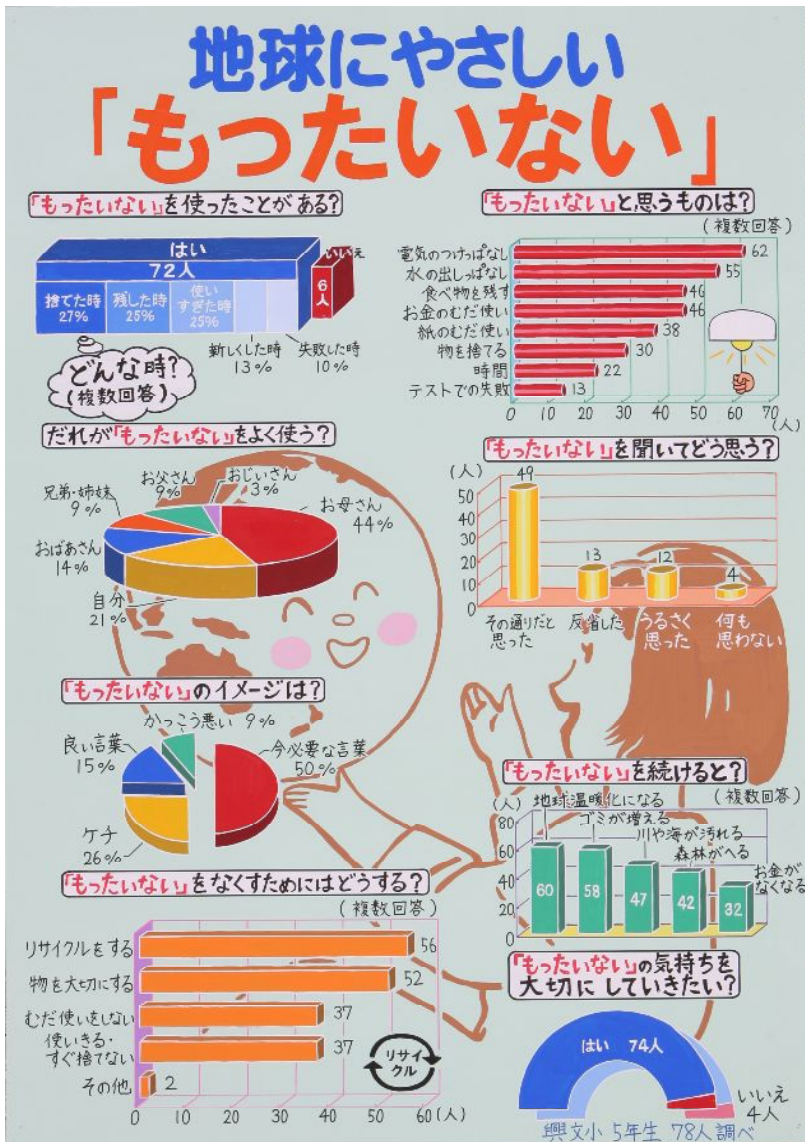
学校名 大垣市立赤坂小学校

学年 6年

氏名 吉田 惟人

第3部 岐阜新聞・岐阜放送賞

第56回統計グラフ全国コンクール 入選



○講評

美術的なセンスにたいへん優れていて美しい作品に仕上がりました。グラフのバックにかかっている絵もテーマに合った優しい感じの絵でグラフを引き立てています。グラフの要素にはっきりとした色使いを使うことによって見る人の目をひかせる工夫がされています。

円棒グラフではグラディエーションをうまく使い、立体感を出すことができました。小見出しもしっかり囲われていてわかりやすく、また、「もったいない」の言葉を赤色で統一することで主張したいことを強調することができました。あとは、大変丁寧にかけているのですが、立体グラフの目盛りが正しくかけているかに気をつけて見てみるとよいでしょう。

作品名 地球にやさしい「もったいない」

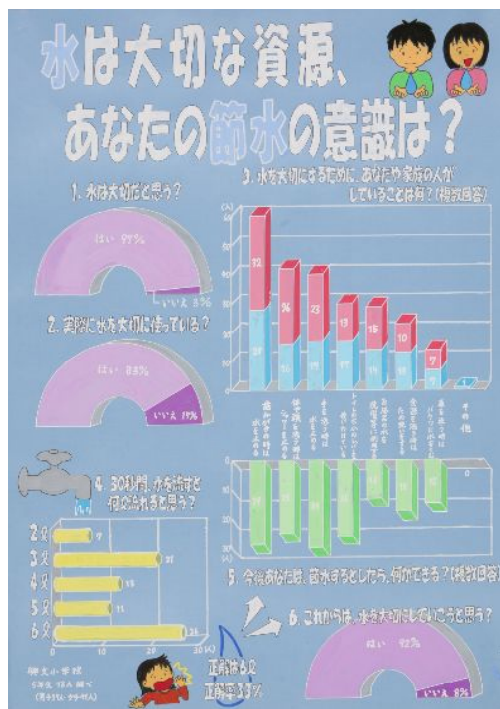
学校名 大垣市立興文小学校

学年 5年

氏名 渡部 真実

第3部 入選

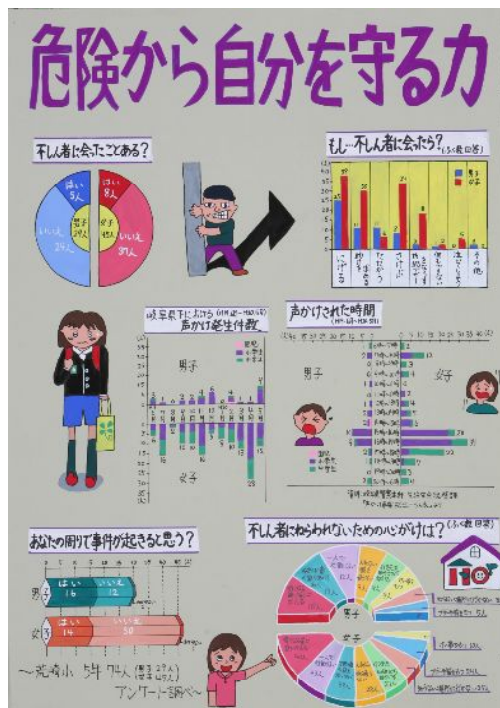
第56回統計グラフ全国コンクール 佳作



○講評
 水をあつかった作品と言うことで、青色を基調とした色使いによって優しい雰囲気をかもし出し、テーマを前面に押し出すことができました。アンケートによる意識調査から今後の活動へとつなげていく流れがうまくできています。文字に白色を使うことで質問内容をはっきりと見せることができました。同じ項目を使う質問のグラフも上下に使って違いがよくわかるようになっています。あとは、3の質問の赤と青のグラフの違いがわからないので、説明を入れておくと更によいでしょう。

作品名 水は大切な資源、あなたの節水の意識は？
 学校名 大垣市立興文小学校
 学年 5年
 氏名 河合 歩美

第3部 入選

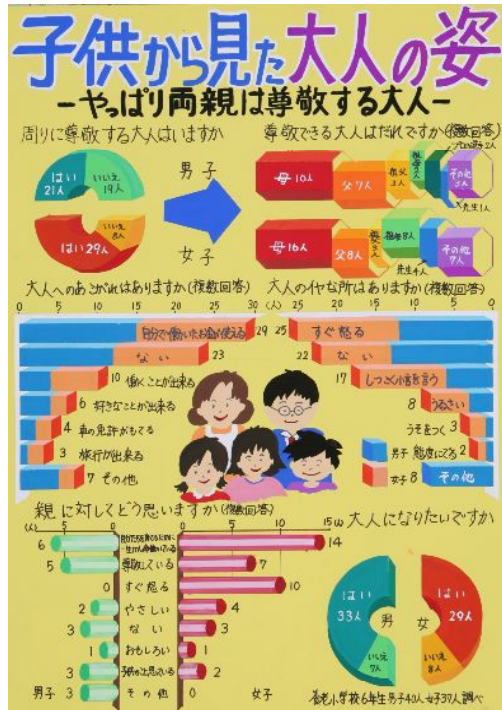


○講評
 「安全」をテーマに作品を作ることができました。テーマに沿ったイラストを入れることができ、大変見やすい作品となりました。また、小見出しも工夫されていて質問内容が見る人にもはっきりと伝わってきます。いろいろなグラフを使って、自分で調べたデータとそれに関わるアンケートをうまく組み合わせることによって、作品に流れができています。男子と女子の人数に差があるときは人数で並べて比べるとわかりにくいので割合を使うと更によいでしょう。

作品名 危険から自分を守る力
 学校名 大垣市立荒崎小学校
 学年 5年
 氏名 鹿野 菜摘

第3部 入選

第56回統計グラフ全国コンクール 入選

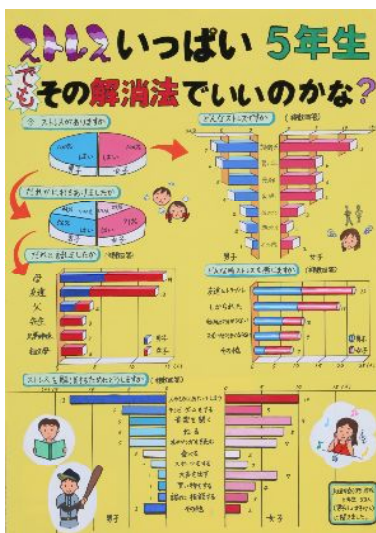


○講評

小学校6年生がもつ大人への憧れをテーマにして作品を作ることができました。作者のテーマに対する思いが作品の色使いやイラストにも表れていて、明るく温かい雰囲気がよく出ています。立体グラフも切ってずらすなど工夫されていて要素が見やすくなっています。丁寧に立体グラフがかけているので縁取りをするなどしてわかりやすくするといいでしょう。また、小見出しの質問と結果の内容が一致していないところに気をつけると更にいいでしょう。

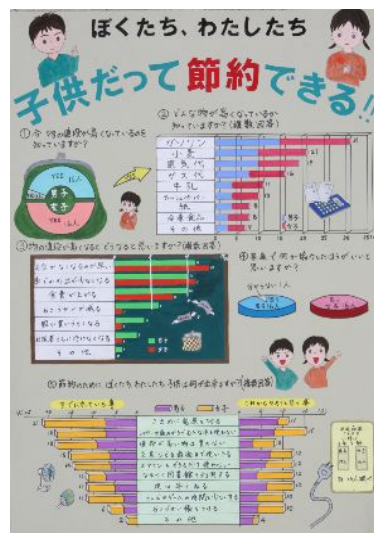
作品名 子供から見た大人の姿
-やっぱり両親は尊敬する大人-
学校名 養老町立養老小学校
学年 6年
氏名 上田 雄大

第3部 佳作



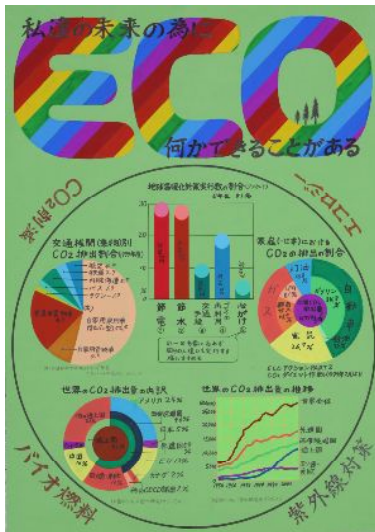
作品名 ストレスいっぱい5年生
でもその解消法でいいのかな?
学校名 大垣市立小野小学校
学年 5年
氏名 小倉 珠実

第3部 佳作



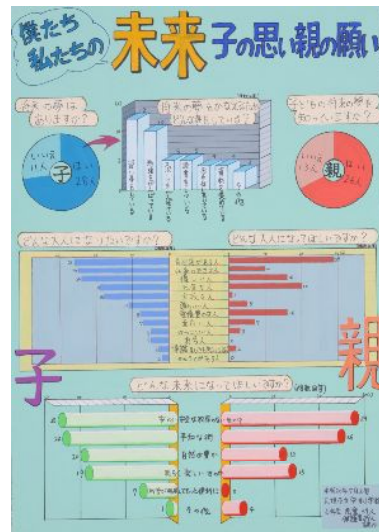
作品名 ぼくたち、わたしたち
子供だって節約できる!!
学校名 大垣市立小野小学校
学年 5年
氏名 高橋 里奈

第3部 佳作



作品名 ECO 私達の未来の為に
何かできることがある
学校名 大垣市立興文小学校
学年 6年
氏名 大倉 美菜佳

第3部 佳作



作品名 僕たち私たちの未来 子の思い親の願い
学校名 大垣市立安井小学校
学年 6年
氏名 大橋 恵実

第3部 佳作



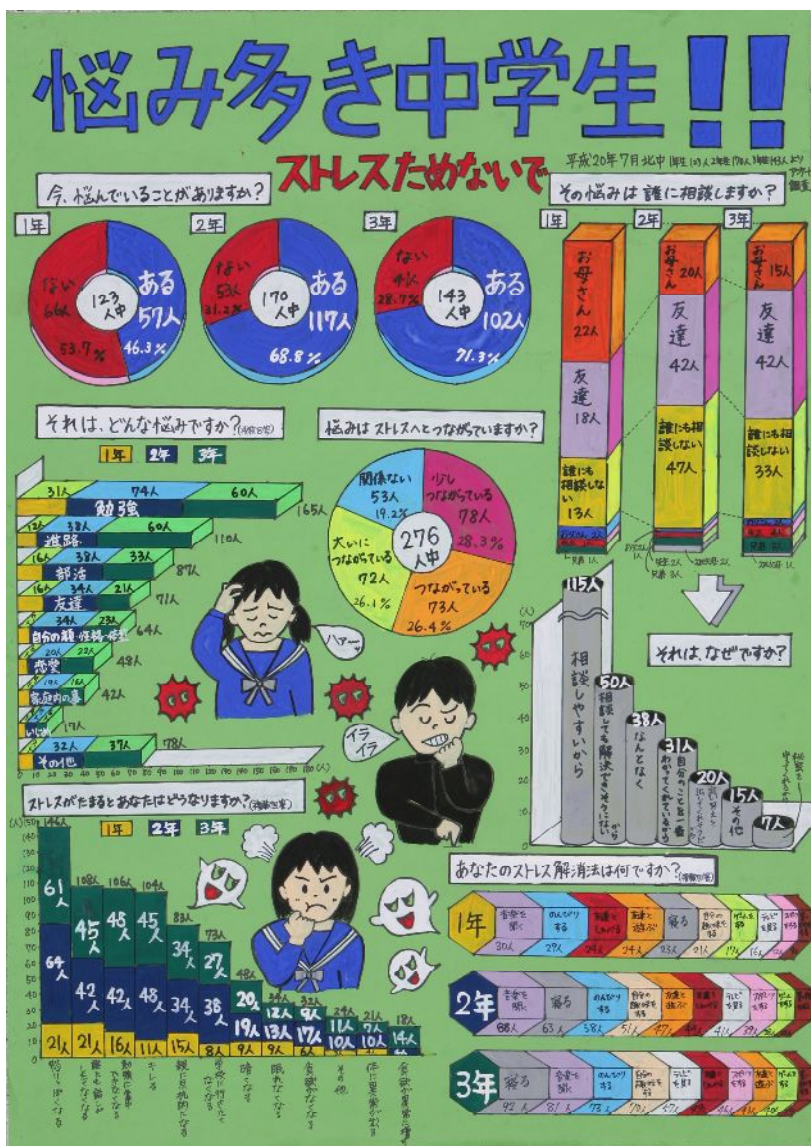
作品名 コンビニ弁当絶体絶命?
学校名 大垣市立綾里小学校
学年 6年
氏名 川崎 友佳子

第3部 奨励賞

作 品 名	学 校 名	学年	氏 名
きっと叶う将来の夢	岐阜市立加納小学校	5年	曾根 未宇
知ってる？言葉の力	岐阜市立長良西小学校	5年	櫻井 優衣
大家族っていいよね	岐阜市立芥見東小学校	5年	西田 智樹
知らなくていいの？戦争のこと	大垣市立東小学校	5年	岩下 祐輝
安心安全エコロジー 地産地消っていいな	大垣市立川並小学校	5年	山田 志摩
自然災害にそなえて！	大垣市立小野小学校	5年	日比野 由佳
いつまでもこの町でくらしたい	大垣市立時小学校	5年	三輪 紋歌
子どもも おとなも もっとできるよ eco	神戸町立下宮小学校	5年	宇野 耕平
もうすぐ中学生 ～きになる中学校生活～	大垣市立西小学校	6年	伊藤 光輝
みんなで考えよう！「いじめ」	大垣市立宇留生小学校	6年	武井 優里奈
生活習慣病にならないために ～私達の生活を見直そう～	大垣市立江東小学校	6年	千葉 彩佳
STOP！地球温暖化 ～あつ～い夏をのりこえるために～	大垣市立牧田小学校	6年	渡邊 莉子
後部座席でもシートベルトしていますか？	関市立富岡小学校	6年	森 満袖果
～日本の小中学校大丈夫？～ 耐震性不足！	垂井町立合原小学校	6年	多賀 史奈
岐阜が日本で一番暑い！？	垂井町立合原小学校	6年	多賀 広奈

第4部 岐阜県知事賞

第56回統計グラフ全国コンクール 佳作



○講評

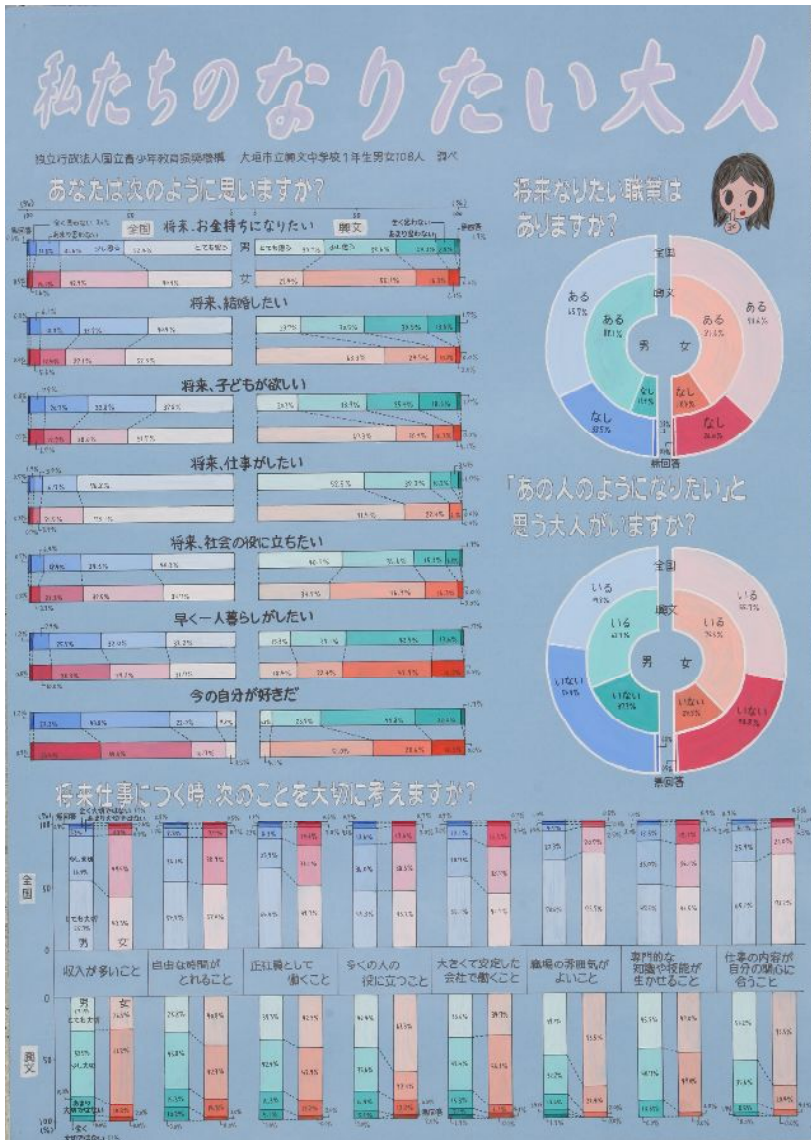
中学生の悩みやストレスについて、中学1年生から3年生までの400人以上のデータから分析した説得力のあるすばらしい作品です。悩みの有無から、その内容や生活の変化、相談状況、悩みからつながっているストレスの解消方法というように意識の流れがよく、大変分かりやすくまとめてあります。

いろいろなグラフやイラストが効果的に使われ、配置も工夫されています。また、小見出しを白枠の中に書いたり、グラフの縁取りをしっかり描いたりするなど、大変見やすくなっています。

ただ、棒グラフの間隔と一部省略の仕方を見ると、さらによくなります。

作品名 悩み多き中学生!! ストレスためないで
 学校名 大垣市立北中学校
 学年 2年
 氏名 武藤 絢香

第4部 岐阜新聞・岐阜放送賞



○講評

なりたい大人をテーマとして、多くの項目について全国と自分の学校を比較調査し、それをグラフに表したすばらしい作品です。「どんな大人になりたいのか」と「将来仕事につくとき、どんなことを大切に考えるのか」をメインに、さまざまな観点でアンケートを採りグラフ化しています。じっくり見ることでさまざまな思いを読み取ることができます。

丁寧に描かれていたり、色が統一されていたりと見やすい作品になっています。ただ、伝えたいことが分かりにくい面があります。調査項目を精選したり、グラフの要素を思い切って減らしたりすると、より見やすく分かりやすい作品になります。

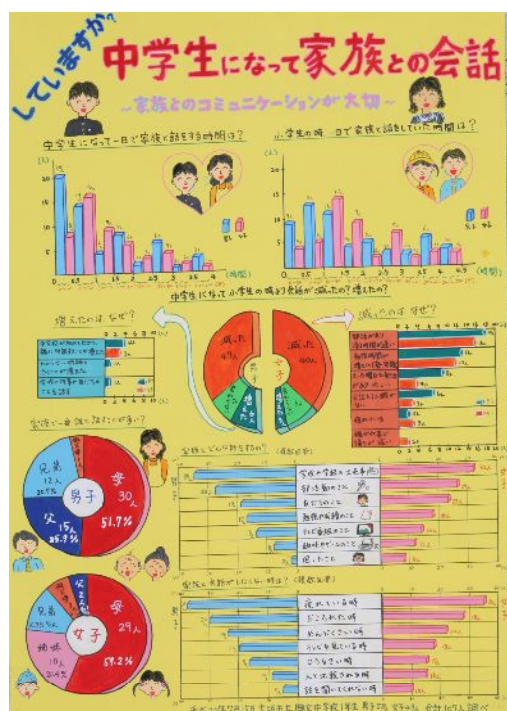
作品名 私たちのなりたい大人

学校名 大垣市立興文中学校

学年 1年

氏名 豊田 郁佳

第4部 入選



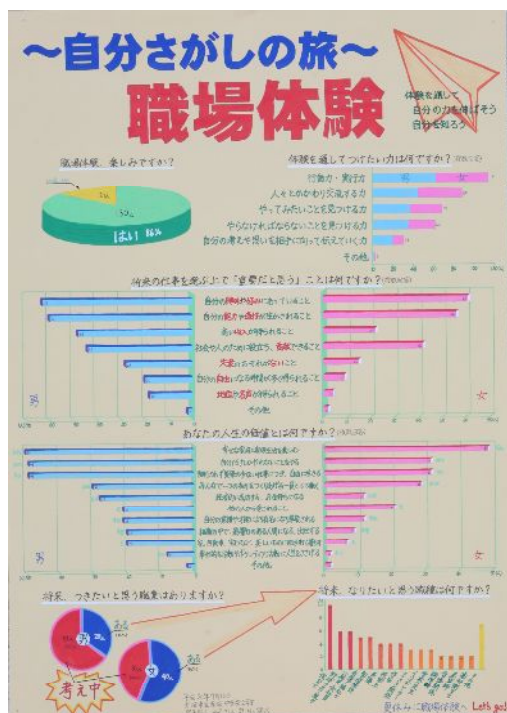
○講評

中学生になると少なくなってくる「家族との会話」について、その実態や理由を調査しグラフ化してまとめた作品です。最初の質問から、どんどん質問が発展していくのがよいです。下部の棒グラフの項目が白地に黒で書かれていて見やすく分かりやすいです。

上部の2つの棒グラフを1つにまとめるなど工夫すると、家族との会話が小学生と比べて少なくなっているのが、さらに分かりやすくなります。また、小見出しが少し右上がりになっているところに気をつけるとよいです。

作品名 していますか？中学生になって家族との会話
～家族とのコミュニケーションが大切～
学校名 大垣市立興文中学校
学年 1年
氏名 鏡味 里歩

第4部 入選

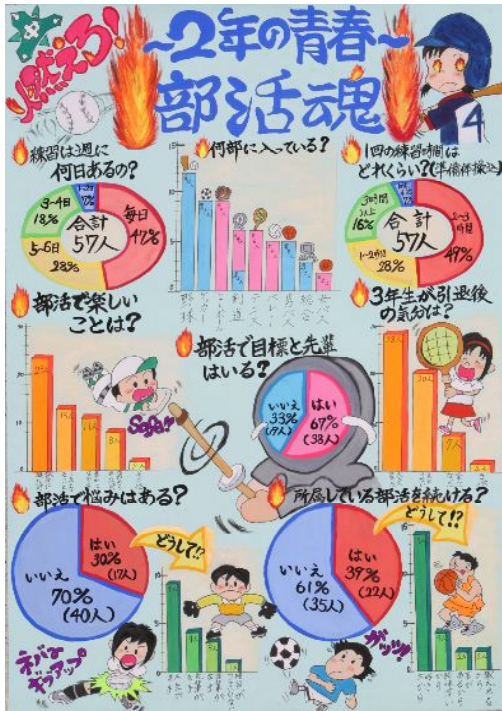


○講評

2年生で実施される「職場体験」に関わって、職業選択や人生の価値、なりたい職業などを調査した作品です。質問に対する選択肢が大変工夫されていて、職業や人生についての生徒の思いや考えがよく分かります。また、男女別のグラフなどから、男女による意識の違いが分かりやすいです。「職場体験が楽しみか」から「そこでつけたい力」「職業選択で重要なこと」「人生の価値」、最後に「なりたい職業」と流れがはっきりしています。ただ、立体棒グラフの長さを目盛のズレに気をつけるとよいです。

作品名 ~自分さがしの旅~ 職場体験
学校名 大垣市立赤坂中学校
学年 2年
氏名 梶岡 彩華

第4部 入選



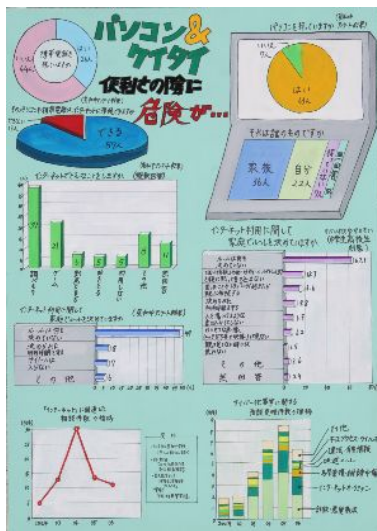
○講評

夏の大会等が終わると、部活動は2年生が中心になってきます。そのときの2年生の部活に対する思いがよく伝わってくる作品です。イラストが効果的に配置されていたり、円グラフなど大きめに描かれていたり、グラフのバックが白く塗られていたりと工夫されていてよいです。

下部の2つの円グラフで、「いいえ」についても理由がグラフ化されていると、さらに思いがはっきりしてきます。また、縦軸の単位をしっかりと書くとよいです。

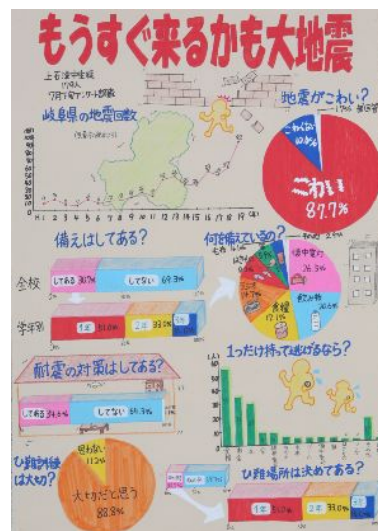
作品名 燃えろ! ~2年の青春~ 部活魂
 学校名 大垣市立上石津中学校
 学年 2年
 氏名 池田 英都

第4部 佳作



作品名 パソコン&ケイタイ
 便利さの陰に危険が・・・
 学校名 大垣市立星和中学校
 学年 1年
 氏名 和田 実咲

第4部 佳作



作品名 もうすぐ来るかも大地震
 学校名 大垣市立上石津中学校
 学年 1年
 氏名 高木 菜那

第4部 佳作

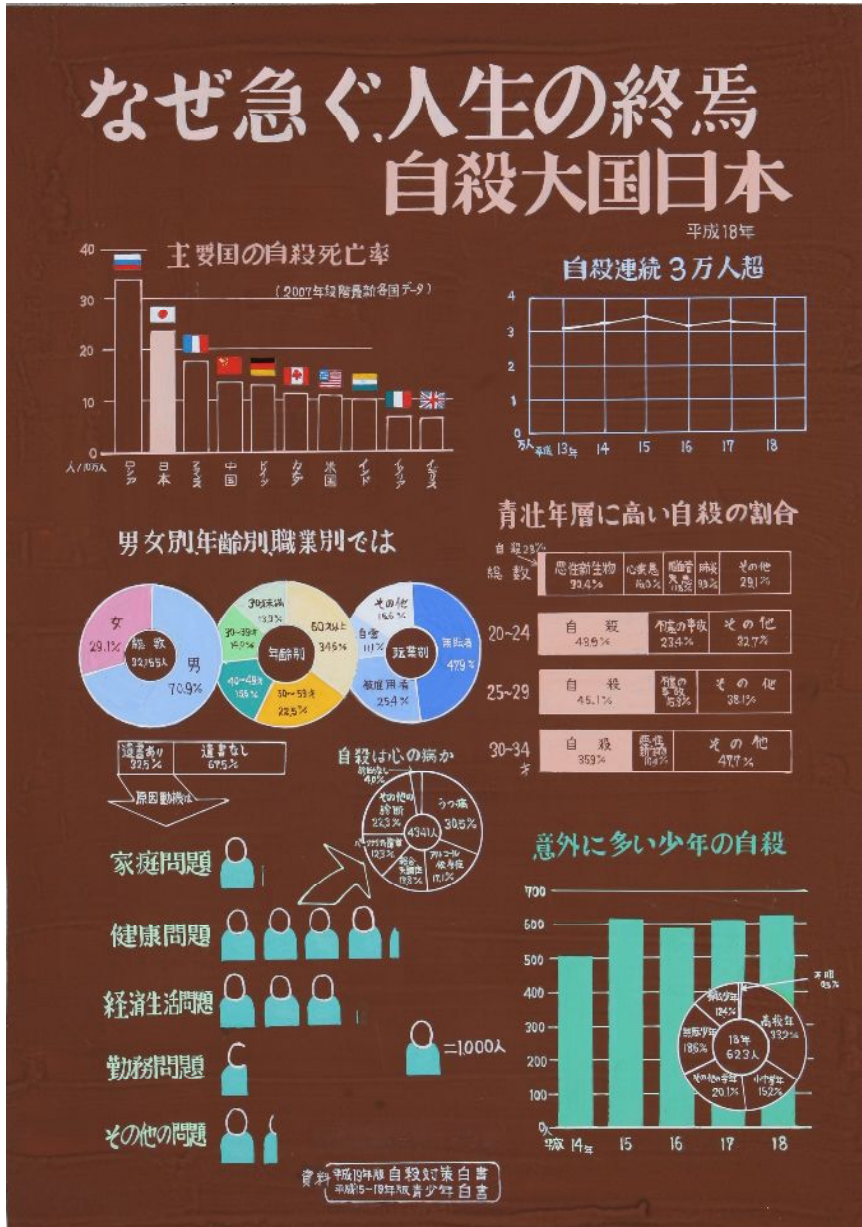


作品名 きこえますか？子どもたちの悲痛な叫び
 学校名 大垣市立西部中学校
 学年 1年
 氏名 三輪 圭吾

第4部 奨励賞

作 品 名	学 校 名	学 年	氏 名
どうなる！？日本の食糧事情	大垣市立東中学校	1年	岩田 采佳
知ろう 温暖化 考えよう	大垣市立北中学校	1年	田口 裕貴
日本のガソリン価格は高い？安い？	大垣市立江並中学校	1年	浅野 佑佳
4R 減らす 断る 再利用 再生 できてますか！	大垣市立北中学校	2年	長瀬 有里
われら上中2年生！輝く14歳	大垣市立上石津中学校	2年	桐山 みなみ
物価高影響じわり浸透	大垣市立星和中学校	3年	野原 榛香

第5部 岐阜県知事賞



○講評

日本における自殺者が何年にも渡って3万人を越えているという現代の問題を、さまざまなデータから丁寧に分析してあるすばらしい作品です。使われているグラフの種類が豊富で棒グラフ、折れ線グラフ、円グラフ、帯グラフ、絵グラフとデータの特徴に合ったグラフが選択されていて大変効果的です。

文字や国旗、グラフの線、塗り方など細かいところまで配慮して描かれています。また、注目させたい項目だけに色をつけたり、小見出しとグラフの色を統一したり、度数を書かずにグラフをすっきりさせたりと見やすさと分かりやすさを第一に考えて描かれていることがよく分かります。

作品名 なぜ急ぐ、人生の終焉 自殺大国日本

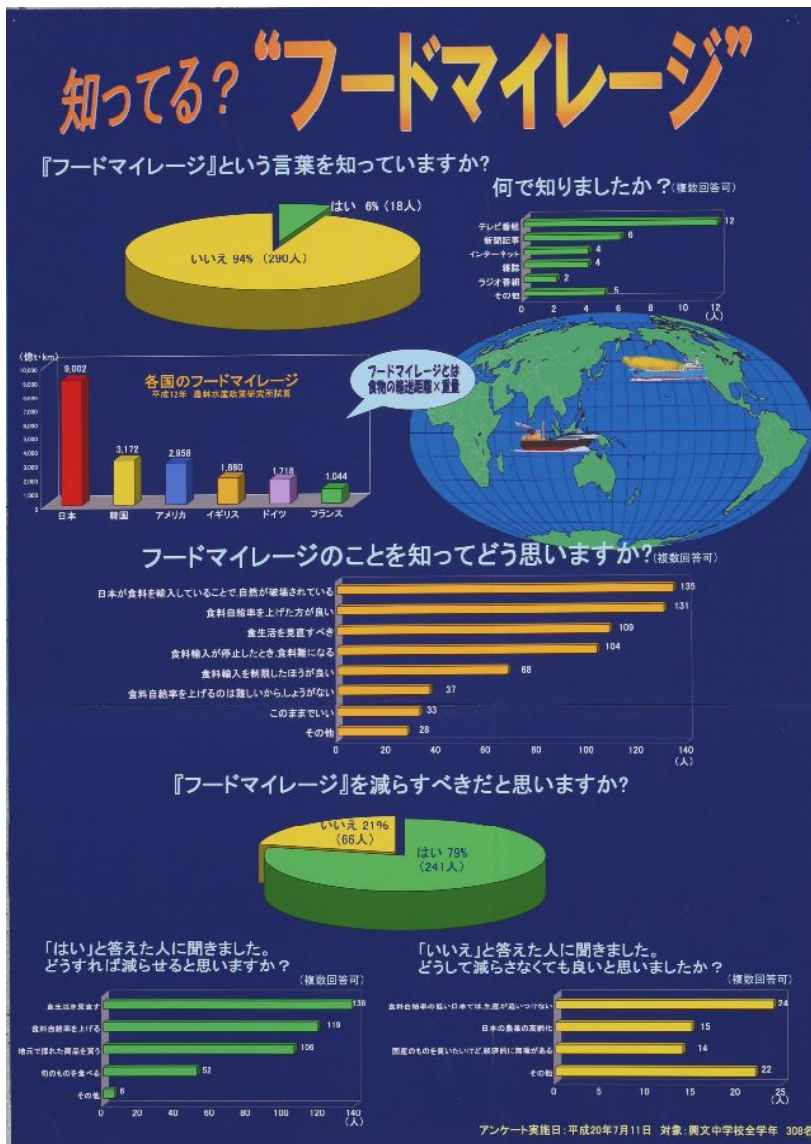
住所 郡上市八幡町

氏名 山田 和夫

第5部 奨励賞

作 品 名	学 校 名	学年	氏 名
STOP!!温暖化	岐阜県立大垣養老高等学校	1年	野村 有美香 三輪 直美

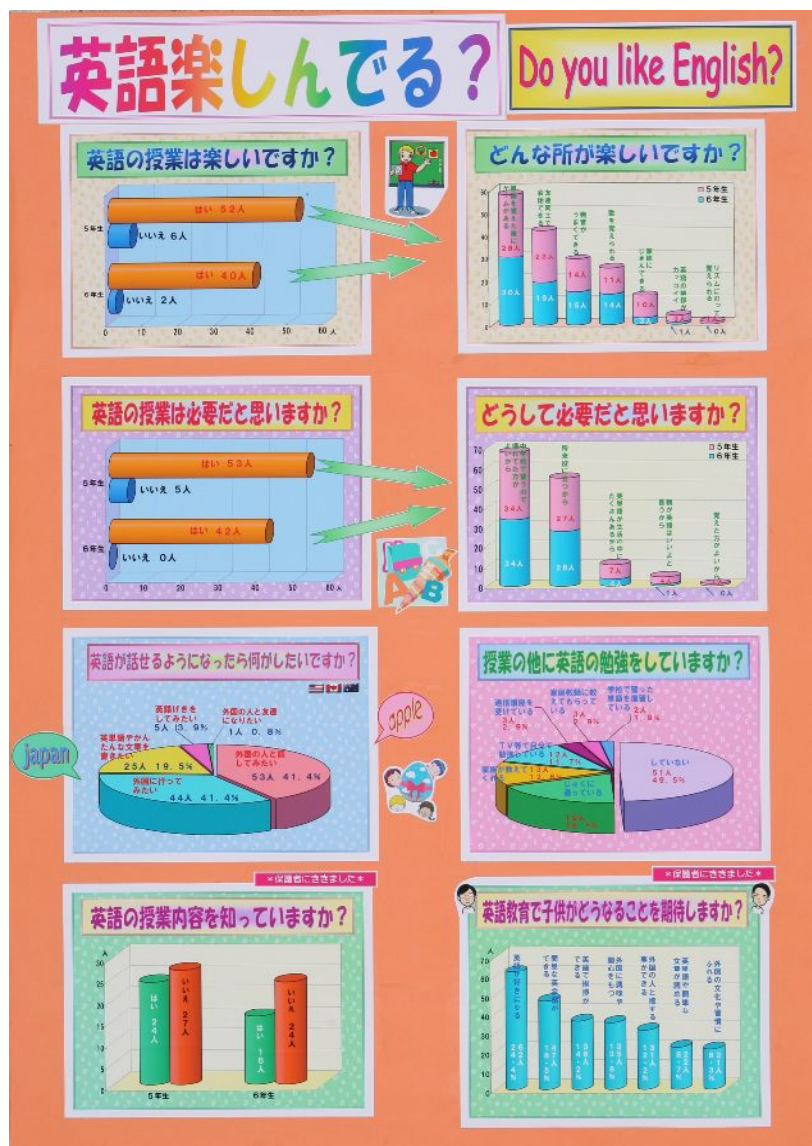
パソコン統計グラフの部 岐阜県知事賞
第56回統計グラフ全国コンクール 入賞



○講評
中学生らしく、今日的なテーマを取り上げています。アンケート調査をした結果をパソコンで効果的にまとめてあります。データ分析、ガラス作り、レイアウトなど、それぞれの作業をいくつものソフトを使い分けながら作りあげた力作です。パソコンでしか表現する事の出来ない色彩や処理の美しさが特に印象的です。
黄色や緑色を基本にグラフの色をそろえる事で、グラフ間の関連付けが視覚的にもわかりやすく、主張したいことが伝わりやすくなっています。一つ一つのグラフ作成も正確な作業がされており、パソコン統計作品の今後の可能性を期待させる作品です。

作品名 知ってる? “フードマイレージ”
学校名 大垣市立興文中学校
学年 2年
氏名 岩田 あやみ

パソコン統計グラフの部 岐阜新聞・岐阜放送賞

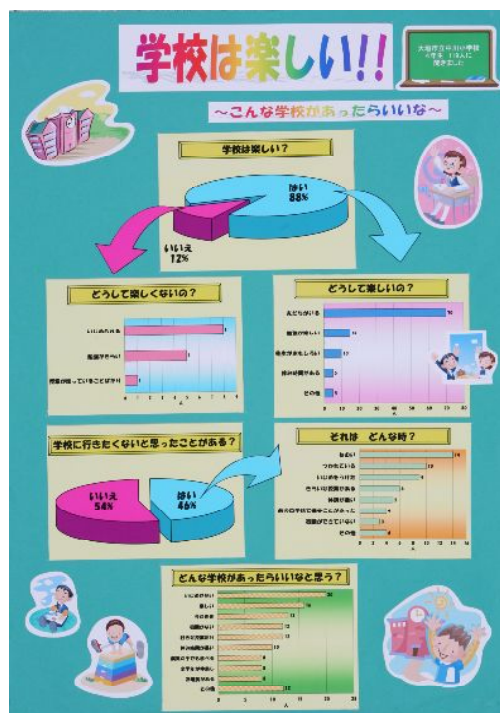


○講評

楽しさが伝わってくるPOPな色彩に目をひかれます。矢印を使ったりグラフの背景の色を揃えたりすることで、グラフとグラフのつながりをわかりやすく表現してあります。ワンポイントのイラストも効果的に使われており、視覚的にも楽しめる作品となっています。また、目的に合わせてグラフの種類をうまく使い分けることができている。調査対象を友達だけではなく保護者にも広げた所に、この作品の面白さがあります。各グラフの調査の対象者を作品上で明確にすることで、よりわかりやすい作品になると思います。

作品名 英語楽しんでる?
 学校名 垂井町立垂井小学校
 学年 5年
 氏名 富士 明花音

パソコン統計グラフの部 入選

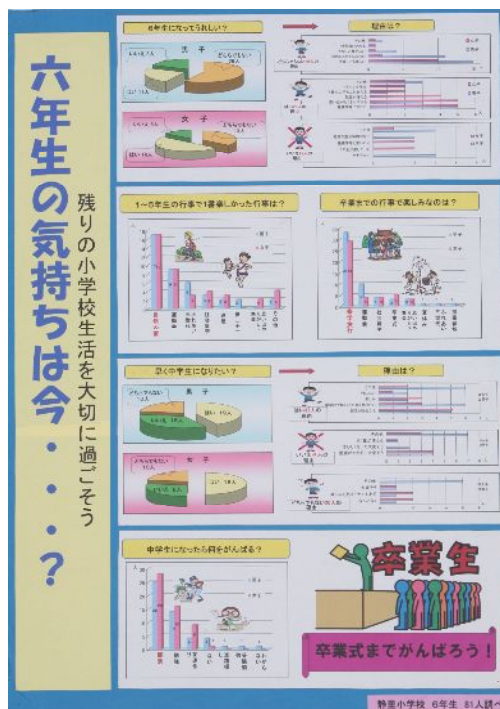


○講評

小学校4年生らしいテーマです。ホワイト・スペースに効果的にイラストを配置したり、作品全体に明るい色彩を用いたりするなど、学校の楽しい雰囲気をうまく表現しています。「学校は楽しいか」というアンケート結果を更に分析し、それぞれの理由を同じ色調の棒グラフで表現したり、関連性を矢印で補足したりするなど、作品のなかに一つの流れをうまく作り上げています。ただ2つのグラフを比較する場合、調査母数に違いがあるのでひと工夫する必要はあると思います。

作品名 学校は楽しい!!
 ~こんな学校があったらいいな~
 学校名 大垣市立中川小学校
 学年 4年
 氏名 伊藤 実帆

パソコン統計グラフの部 入選

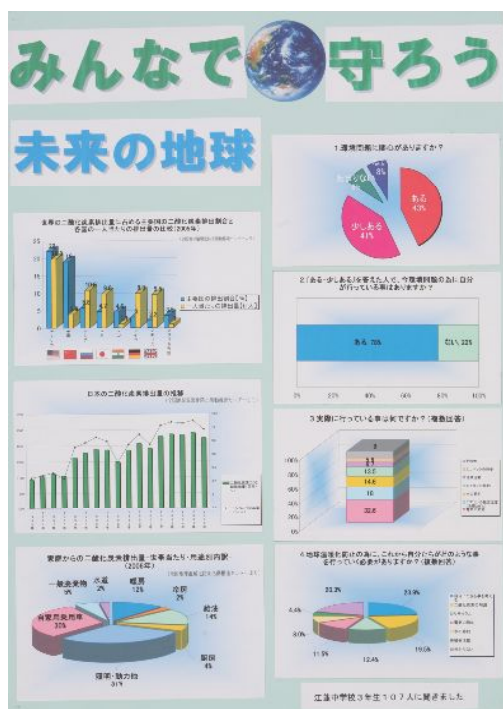


○講評

タイトルを左端に持ってくる大胆なレイアウトに目をひかれます。グラフが4つのパーツで分けられていますが、上から時系列で並べられている所に作品制作の意図を感じ取ることができます。グラフのタイトルに統一感があり、一つ一つのグラフが非常に見やすくなっています。パソコン処理は細かい作業を可能にしますが、その分情報量をたくさん盛り込んでしまいがちです。本当に必要なデータだけを取捨選択していくことも大切です。

作品名 六年生の気持ちは今・・・?
 学校名 大垣市立静里小学校
 学年 6年
 氏名 鈴木 那奈

パソコン統計グラフの部 入選



○講評

中学生らしく難しいテーマに挑戦しています。外部から入手したデータと、アンケート調査をうまく組み合わせ、主張したいことを分かりやすく表現しています。また、円グラフや棒グラフなど、目的に合わせてグラフを使い分けている所から処理能力の高さを感じ取ることができます。パソコンを使うことで作品の仕上がりは美しくなりますが、一方で個性を表現しにくくなります。アンケートの取り方、分析の仕方などに工夫を凝らすことで、オリジナル性が生きてくると思います。

作品名 みんなで守ろう 未来の地球
 学校名 大垣市立江並中学校
 学年 3年
 氏名 増田 真也

パソコン統計グラフの部 佳作 パソコン統計グラフの部 佳作

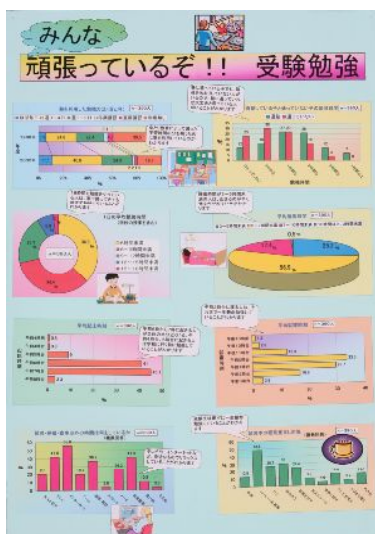


作品名 三世代のふれあいを大切に
 学校名 大垣市立川並小学校
 学年 4年
 氏名 白井 優衣



作品名 広めよう3R運動
 学校名 大垣市立興文中学校
 学年 3年
 氏名 小林 和幹

パソコン統計グラフの部 佳作



作品名 みんな頑張っているぞ!! 受験勉強
 学校名 大垣市立東中小学校
 学年 3年
 氏名 廣瀬 慎太郎

パソコン統計グラフの部 奨励賞

作 品 名	学 校 名	学 年	氏 名
Stop! ガソリン価格	大垣市立牧田小学校	5年	高木 翔平 真鳥 航
地球温暖化 地球の未来は大丈夫?	大垣市立西小学校	6年	川瀬 令子
ガソリン高騰!! あなたの家はどうしてますか?	大垣市立北小学校	6年	日比 遥香
いじめ STOP!!	大垣市立江並中学校	1年	林 菜々美
過疎化・高齢化を続ける上石津	大垣市立上石津中学校	1年	服部 亘
石油の寿命	大垣市立江並中学校	3年	國枝 宏成